

# 天國的比喻

## 太13章

2013.01.21 張露

# 什麼是比喻？

- “比喻”一詞的定義是“並排”，目的是在作比較。
- 是從自然界或普通生活中，以活潑或奇異的方式，舉出明喻或暗喻，吸引聽者的注意力，並留給聽者心中一個問題，到底說者所要表達的教訓是什麼，以引起聽者主動的思想。”
- 是用屬世的、可見的東西解釋天上屬靈的、抽象的東西。所以比喻時常用“天國好比。。”作開始。

- 比喻不同於寓言(Fable)，因為比喻既不注重細節，也不想入非非；
- 比喻不同於神話(Myth)，因為比喻並不是杜撰容易被接受的民間故事；
- 比喻也不同于寓意故事，因為比喻並不是每一個細節都含有特別意義；
- 比喻也不同于明喻、暗喻或借喻之類的象徵性語法，只需用一個字或一句片語來表達、比較或類推，而是以故事的形式來表達的長篇類推。

# 為什麼耶穌用比喻教導眾人，不把天國的奧秘直說？

- “...為什麼用比喻？。因為天國的奧秘只叫你們知道，不叫他們知道。凡有的，還要加給他，叫他有餘；凡沒有的，連他所有的，也要奪去。所以我用比喻對他們講，是因他們看也看不見，聽也聽不見，也不明白...我要開口用比喻，把創世以來所隱藏的事發明出來。” (10 - 17，34 - 35 節)

1. 比喻是要向跟從他的人啟示真理，教導有回應的門徒之一種方法。耶穌希望聽眾能借著判斷那些非常熟悉的事物，同樣地判斷那些前所未知的真理。
  2. 比喻是要把真理對不回應的人隱藏起來，使那些繼續悖逆上帝的人心裡堅硬。乍聽起來，這是難以想像的。但這正是以賽亞書六章的教導，也就是耶穌在太十三：14 - 15 所引用的經文。換句話說，這些人就算聽了比喻，知道箱裡有寶藏，他們也不屑一顧。既然如此，就不要給他們那把開啟寶箱的鑰匙，以免他們糟蹋了寶藏。所以，借著比喻教導出來的真理，像被幔子遮住，因此可以試驗一個人的靈性的回應，或是試驗一個人是否在屬靈上願意遵循比喻的教訓，並且願意學習比喻的意義。
- 從第十七節，我們可以說，一個謙卑的基督徒之認識上帝和天國的奧秘，不但比舊約時代偉大的先知還要深，也比任何一個時代的不信主的偉大人物還要深。你同意嗎？

# 結構

**引言性的比喻**：撒種的比喻（1-9）

**插議**：用比喻的目的（10-17）

解明撒種的比喻（18-23）

**三個生長的比喻**：稗子的比喻（24-30）

芥菜種的比喻（31-32）

麵酵的比喻（33）

**插議**：用比喻的目的（34-35）

解明稗子的比喻（35-43）

**三個比喻**：藏寶的比喻（44）

尋珠的比喻（45-46）

撒網的比喻（47-50）

**結語性的比喻**：家主的比喻（51-53）

# 撒種的比喻——天國與人心的關係

- 主將祂的話撒在人的心裏(3，18~19節)
- 路旁的心——未長即被奪去(4，19節)
- 土淺石頭地的心——稍長即枯乾(5~6，20~21節)
- 荊棘地的心——雖長卻不結實(7，22節)
- 好土的心——結實豐盈(8，23節)

# 稗子的比喻——

## 仇敵對天國的破壞之一

- 仇敵將假冒摻進天國裏  
(24~28節上，36~39節上)
- 主容許在世界上有假冒的情形存在  
(28節下~30節上)
- 但到世界的末了，天國將被清理乾淨  
(30節下，39節下~43節)



# 芥菜種的比喻——

## 仇敵對天國的破壞之二

- 神所命定的天國有如芥菜種  
(31~32節上)
- 但仇敵使天國的外表有了畸形的發展  
(32節下)

# 麵酵的比喻——

## 仇敵對天國的破壞之三

- 神所命定的天國有如三斗麵(33節)
- 但仇敵使天國的內在本質腐化敗壞(33節)

# 寶貝和珠子的比喻——找到所愛

- 寶貝的比喻——珍藏起來，有待發掘(44節)
- 珠子的比喻——值得花時間尋找(45~46節)
- 都是願意不惜一切去獲得

# 撒網的比喻——萬民的結局

- 人人有機會(47~48節上)
- 世界的末日主要審判並分別萬民(48節下~50節)

# 家主的比喻

- 天國的道理，新舊並重
- 以舊有的認識為基礎，領悟出新的亮光、教訓和信息來

# 一線之隔

蒙啓示

麻木  
不仁

# 我拿什麼出來？

- 我的身份？
- 我有什麼？