



## 成長旅中樂

## 19-20 年度 傑出學生獎得主 謝悅心

「樂」來形容我在呂中的成長是最適合不過。成長就如一首樂曲，而有幸在呂中經歷成長的旅程也確實是一件令人會心微笑的樂事。一首美麗的樂曲，非但要有一位出色的演奏家，亦要有一位傑出的作曲家。呂中，是我成長樂的作曲家；而我，是樂章的演奏家。

初到呂中的我，只能演奏出枯燥乏味、平淡無奇的曲調。我來自一所寂寂無名的小學，在呂中所見的面孔都是陌生的，但從中學入學試當天所見師姐們和老師親善的目光，我便知道我將要在呂中這溫室會為我寫出快樂又刺激的樂章，讓我享受一趟非凡的成長之旅。

動人心弦的成長樂，正是在短短六年時間中譜寫而成。在早會中老師分享的人生閱歷、在班房中與同學打鬧的點點滴滴、在乒乓球室互相請教功課的難忘時刻，都一一烙印在我的心田上，有如一個個跳動的音符，交織出一段動人的樂章。在活動中所得的更如曲中和弦，使它生色不少。在活動中所訓練出的堅毅不屈和決策能力等，遠比活動所學的知識更寶貴，為我的成長樂添上獨一無二的色彩。

一首美麗的樂曲需要有高低起伏、音量速度大小的轉變。同樣，在成長的旅途上亦有高有低，有喜有悲。相信任何人在努力過後也希望得到成功，以冠軍肯定自己的能力，以獎項回報自己的付出，然而世事總不會一帆風順。在中四那年，女聲合唱團抱著一團熊熊烈火、帶著充足的準備迎戰校際音樂節，結果未能盡如人意，只能屈居亞軍。身邊的伙伴們除了不甘和傷感外，最感到遺憾，遺憾我們沒能將冠軍的錦旗送給勞苦功高的指揮。但正因遺憾的美麗在我們心中劃下深刻的烙印，我們才能更有決心、更堅定、更珍惜和投入於接下來的合唱團練習。最後，混聲合唱團終於在上年度校際音樂節奪得冠軍及最佳混聲合唱團，畫上一個完美的句號。這段有抑揚頓錯的樂章，不是比單調的樂章更動聽嗎？

單單一種樂器並不能呈現出一首富有生命力的歌，而我成長的樂章也全賴呂中師生的陪伴和支持才得以昇華，變成一首燦爛奪目的交響曲。不論是合唱團中一起捱過無數次排練的同伴，或是橋牌學會中教會我如何主打回防的師兄隊友拍檔們，以及六年內每一位曾扶持我、陪伴我的師長好友，全靠你們才造就今天的我，你們是我在呂中成長旅途上最珍貴的收穫。

呂中是一位偉大的作曲家，為每一位同學譜寫出與別不同的樂章；天父是我們尊敬的指揮家，指引著我們走眼前當行的路。但只有我們自己是獨特的演奏家，演奏著屬於自己獨一無二的樂曲。在黑暗的世代中，我們更要背負自己的使命，在社會中作鹽作光，為世界帶來一點點光明。那怕光線微弱、那怕曲高和寡，因為一點點亮光能聚成耀眼的光芒，一條條旋律總會得到共鳴。但願我們都能將在呂中成長所得的快樂和溫暖傳遞給身邊的人，堅定不移地演奏屬於自己獨一無二的樂章，終必能有所成就，榮神益人。