



# 本學年主題

# 靚靚爸媽—

- 〉家庭和諧、與人和睦笑容靚
- 〉學像耶穌內外靚
- 〉彼此支持鼓勵心情靚

# 學像耶穌內外靚

- > 學生的故事
- 校役的故事
- > 我們的故事:美麗進程
  - 學像耶穌內外靚
  - 從耶穌的比喻學起

# 概論:明白比喻

- 1. 甚麼是比喻(Parable)?
- 2. 如何明白比喻?
- 3. 爲甚麼要用比喻?
- 4. 如何應用比喻?
- 5. 福音書中耶穌共有多少個比喻?
- 6. 思想:耶穌對聽他的比喻的人有甚麼要求?你如何回應?

- ▶ 甚麼是比喻 (Parable)?
- > 為甚麼要用比喻?
- > 中文也會用比喻
  - ✓ 明喻,隱喻,借喻

	本體	喻詞	喻體
明喻	✓	✓	✓
隱喻	✓		✓
借喻			✓

#### > 福音書的比喻

- ✓ 直喻 (直接的比喻:人點燈不放在斗底下,放在燈 檯上,來比喻人的行為應當怎樣)
- ✓ 比喻—有故事性,有場景、人物的生活事件
- ✓寓言—經設計編排的虛構故事帶出一中心

### 1. 比喻的教導

### A. 關於天國

撒種(太13:3-9),

稗子,芥菜種, 麪酵(太13:24-33),

藏寶於田,珍珠,撒網(太13:44-50),

種子長大(可4:26-29),

喜宴, 在婚宴中衣著(太22:1-14)

### A. 基督徒生命的教導

#### B. 基督徒生命的教導

• 關於服侍與順服

葡萄園工人(太20:1-16), 按才幹受責任(太25:14-30), 僕人與金幣(路19:11-27), 僕人的責任(路17:7-10), 窄門(路13:24-30)

- 關於禱告一半夜訪友借餅(路11:5-8), 寡婦與法官(路18:1-8)
- 關於鄰舍一好撒馬利亞人(路10:29-37)
- **關於謙卑一**婚宴(路14:7-11), 法利賽人和收稅人的禱告(路18:9-14)
- 關於財富 無知的財主(路12:13-21), 機警管家(路16:1-13)
- 關於學習真理一新布舊衣(太9:16),新的和舊的(太13:52)
- · 關於基督身份的申辯一國家自相紛爭(可3:22-26)
- 關於基督徒的見證一斗底下的燈,量器(可4:21-25)
- 關於寬容一兩個欠債的人(路7:41-43)
- · 關於神的家一迷羊(太18:10-14), 失錢, 浪子(路15:3-32)
- 關於人的心思 使人不潔淨的東西(太15:10-11)
- 關於論斷人一瞎子領瞎子(太15:14)

### 2. 審判與預言的比喻

### A. 關於基督再來

十個童女(太25:1-13), 可靠和不可靠的僕人(太24:45-51), 遠行的家主分錢(太25:14-30), 儆醒的僕人(路12:35-38), 盜賊入屋(太24:43-44), 守候的僕人(可13:33-37), 分別山羊與綿羊(太25:31-46), 無花果樹(太24:32-34)

### B. 關於上帝的價值觀

• 關於上帝的價值觀

兩個兒子(太21:28-32), 壞佃戶(太21:33-43), 不結果的無花果樹(路13:6-9), 不饒恕人的惡僕(太18:23-35), 財主與拉撒路(路16:19-31)



- 源自希臘語,意思是「把事物放在一 起比較」
- 比喻是:借用一些本來不相干的事情或事物來表達較深層的意義。

# 2. 如何明白比喻?

- 必須對當時的生活文化和風俗習慣有所認識;耶穌的比喻取材自巴勒斯坦地區的日常生活。
- 必須從上下文的結構脈絡去看。明白 比喻的教訓好比欣賞一幅名畫,我們 要整體的去看及明白,不可只停留在 一小角或一小處的地方,不然的話, 便很容易錯解其意,甚至解鑽牛角尖 或是畫蛇添足。



- 理由:令受眾容易明白,帶來清晰的挑戰及給人深刻的印象。
- 重要作用:是刺激人的思考及加強人的想像力,從而將人的思想空間從屬地的光景帶到屬靈的光景。



- 「有耳可聽的,就應當聽」。
- 「接觸點」轉換

# 5.福音書中耶穌共有多少個比喻?

- 47個
- 3 4 個是比喻的教導
- 13個是審判與預言的比喻)



