2019-2020\_3D\_08\_劉穎童

大家好！我是3D08劉穎童。轉眼間又到了一年一度的初中廣泛閱讀計劃。這是我參加這個計劃的第3年。今年，由於2019新型冠狀病毒，為保持社交距離，不能到圖書館借閱圖書。我只好在家翻翻小時買下，在家中「放著」的書藉。閱讀數本書藉後，回憶如浪般湧了起來。我發現原來兒時根本「看不懂」一本書，只是傻呼呼的看一兩天便看完，以為自己明了大道理。

在隔離的日子，我有更多時間看圖書。並有了個習慣和愛好——在深夜看書特別有感。夜深人靜，人的思緒總會比起白天更容易陷入沉思中。這個時候，我會開一盞幽明的小燈，捧一本書，慢慢品讀。我在這些日子中發現了我的最愛書藉——《十八歲的野比大雄》。故事講述18歲的野比大雄面對現實，發現自己是社會的失敗者。因此，他盜取多啦A夢的法寶，向全世界報復。作者詳寫了大雄，身爲一個「失敗者」的心理變化。由一個因飽受欺凌而感到自卑，報復途中因禍及家人而感到內疚，又因自己的強大而感到自滿等等。令讀者一方面同情他的遭遇，一方面對他所做的破壞而感到憎恨，百感交集。故事情節緊張緊湊，但又有令人感觸的一面，更突顯了人性醜惡的一面，人總是「只懂利用自己的優勢去踐踏別人的弱點」欺凌大雄的胖虎是，變得現實的大雄也是。大雄原來只想讓欺凌者感受到被欺凌的感覺，結果弄巧成拙，他變了自己兒時最討厭的人。雖然這本書是屬於科幻小說，但和現實也有共同之處，不太「 離地」，讓我身受同感。

「用功學習不僅有益於我的心靈，而且有益於我的身體。因為這樣專心讀書的本身對我就是一件樂事，我不再考慮我的那些疾病，痛苦也因此減輕了。」這是啟蒙時代的法國與日內瓦哲學家、政治理論家和作曲家——盧梭所說的。希望大家認為閱讀不是件苦事，並在閱讀中找到樂趣。